

## CERIMONIA DI PREMIAZIONE IN STREAMING GALA CINEMA E FICTION 2020

da [Davide Guida](#)



Si è felicemente conclusa la **XII**

**Edizione del Gala Cinema e Fiction in Campania**, che per questa stagione, causa emergenza Covid 19, si è svolta interamente in streaming. La manifestazione, ideata e prodotta da **Valeria Della Rocca**, titolare della **Solaria Service- Organizzazione Eventi, Presidente dell'Associazione Donne e Turismo**, direttore artistico **Marco Spagnoli**, giornalista, critico cinematografico regista, sceneggiatore, in collaborazione con **Film Commission Regione Campania**, mira a celebrare ed a premiare le migliori opere audiovisive realizzate nell'anno precedente in Campania. La Kermesse si è articolata per l'intera settimana in una serie di incontri on line di altro profilo culturale, che ha visto avvicinarsi nel ruolo di docenti di **masterclass** attivate con studenti di grado superiore ed universitario, esponenti di rilievo dello showbiz nazionale. In particolare martedì 24 novembre c'è stato l'incontro sul tema dell'**Audiovisivo in Campania** di **Marco Spagnoli** e dell'attrice **Iaia Forte** con gli studenti del **Corso di Management Strategico e Marketing nel settore turistico** della **Federico II** di Napoli; il giorno successivo si è tenuta una **masterclass** dal titolo "**Il film commedia in chiave napoletana**" condotta dal regista – sceneggiatore **Gianluca Ansanelli** con gli allievi del settore **audiovisivo** dell'**Isis Casanova** di **Napoli**, coinvolti successivamente il 27 novembre anche in un'interessantissima **masterclass** condotta dal regista **Pappi Corsicato** dal titolo "**Vedi Napoli e poi... vivi e lascia vivere**". Di grande interesse la **masterclass** del maestro **Enrico Vanzina** sul tema "**Girare un film al tempo del lockdown**", tenutasi giovedì 25 novembre in collaborazione con l'**Università Telematica Mercatorum**, con **gli studenti del Corso di Laurea in Scienze e Tecnologie delle Arti, dello Spettacolo e del Cinema**. Ed ancora, da citare tra le attività del gala di questa edizione, le "**Conversazioni**" di **Valeria Della Rocca** on line su tematiche sempre attinenti all'audiovisivo con **Maurizio De Giovanni, Ludovica Nasti, Veronica Mazza**. La cerimonia conclusiva di premiazione si è svolta in streaming, venerdì



<http://dgnews.altervista.org>

**29 novembre 2020**

27 novembre a partire dalle ore 18 ed è stata condotta da **Maurizio Casagrande**.

In concorso le seguenti opere distinte in varie categorie: **FILM**

**DRAMMATICO: Ultras; l'Immortale, 365 Days, Tornare, Lui è mio padre, Mai per sempre; FILM COMMEDIA: Il Ladro di Cardellini, 7 ore per farti innamorare, Sono solo fantasmi; FILM E SERIE PER LA TV: Vivi e lascia vivere, Diavoli Devils, L'Amica geniale storia del nuovo cognome.** Una

giuria di esperti composta da **Titta Fiore, Felice Casucci, Enrico**

**Magrelli, Riccardo Grandi, Teresa Marchesi, Enzo Sisti, Valerio**

**Caprara, Vanni Fondi, Tonino Pinto, Iago Garcia** si è così espressa : **Migliore**

**Film Drammatico: L'Immortale; Migliore Attore Film Drammatico: Fabio**

**Massa; Migliore Attrice Film Drammatico: Antonia Truppo; Migliore Film**

**Commedia: 7 ore per farti innamorare; Migliore Attore Film Commedia:**

**Nando Paone; Migliore Attrice Film Commedia: Serena Rossi; Migliore**

**Fiction: Vivi e lascia vivere; Migliore Attore di Fiction: Alessandro Borghi;**

**Migliore Attrice di Fiction : Elena Sofia Ricci.** Un **Premio speciale** è stato poi

conferito ad Alessandro Preziosi per il documentario **"La legge del terremoto"**, realizzato per ricordare i 40 anni del terremoto in Irpinia.